
『 2024 배우 잇다 오디션 (ACA 2024) 』

· 시그니처(Signature)_고유한 정체성 ·

2024. 10. 08.

(배우잇다집행위원회)



사단
법인 **한국연극배우협회**
KOREAN ACTORS ASSOCIATION

2024 배우 잇다 오디션(ACA 2024) 계획 요약서(안)

단체명	문화체육관광부, 예술경영지원센터, 한국연극배우협회		
사업명	2024 배우 잇다 오디션(ACA 2024)		
사업기간	2024년 10월 25일(금) 오전 10시 ~ 저녁 9시	사업지역 (사업장소)	서계동 국립극단터
사업대상	배우 지망생, 신진·기성 남·여 배우, 연극, 뮤지컬, 드라마, 영화, OTT계 관계자 (극단, 기획사, 제작사, 매니지먼트사, 엔터테인먼트사, 감독, 캐스팅디렉터 등)	대상자수 (실인원수)	약 600명 ~
사업소개	<ul style="list-style-type: none"> 배우 지망생과 현업 배우의 교류와 일자리 창출을 위한 오디션으로 기존 오디션과 다르게 일자리 박람회 방식을 접목한 관계형 오디션 → 다양한 오디션과 배우의 만남을 경험할 수 있는 장 (배우 오디션 마켓) 다수의 작품 오디션에 응모할 수 있으며 연극, 뮤지컬, 드라마, 영화, OTT 등 현업에서 활발하게 활동하는 전문가들의 특별한 강의를 통해 실질적인 정보를 얻고 멘토-멘티들과의 만남을 통해 상호이해 증대, 인적 교류 활성화로 다양한 네트워킹 기회를 가질 수 있는 새로운 배우문화 생태계 조성 		
사업목적	<ul style="list-style-type: none"> (혁신 생태계 강화) 연극배우 중심 경제활동 참여 촉진을 위한 교류 및 교육·일자리 창출 (공정한 기회 보장) 연극배우 고용·배우 안전망 사각지대 해소 및 재기 지원 강화 (미래세대 동행) 배우역량 강화 및 미래세대 재정 지속가능성 확대 		
사업내용	세부사업명	주요내용	
	배우 잇다 [오디션]	◆ 2024 배우 잇다 오디션 (ACA 2024) : 시그니처(Signature) 고유한 정체성 작품·콘텐츠를 제작하여 K-콘텐츠 배우의 가치를 브랜드로 승화시키는 극단, 기획사, 제작사, 매니지먼트사, 엔터테인먼트사, 감독, 캐스팅디렉터 등과 '2025년 예정 작품·콘텐츠'의 정보 제공과 배역 탐색 및 다양한 오디션 매칭	
	배우 잇다 [전문가]	◆ 다양한 전문가들과의 소통과 공감 대표적인 전문가들의 배우 역량 강화와 성장 기회를 위한 대담형식의 이색공감 '토크 콘서트'	
	배우 잇다 [멘토-멘티]	◆ '액터톡 커뮤니티' 라이브 테이블 운영 : 다양한 배우(참여자) 요구를 반영한 멘토링 활동 지원으로 글로벌 경쟁 속 새로운 가능성 및 성장 동력을 탐구 - 지지멘토(정서적 관계 강화) - 조력멘토(진로 자문·캐릭터 창조) - 심리치유멘토(심리 상담·멘탈 강화)	
	배우 잇다 [부대 행사]	액터메이드 신바람파티 퍼스털 컬러 진단 프로필 촬영	◆ 과거(비워, 비어) 오늘(배워, 배우) 미래(꿈꿔, 꿈) : 최고의 배움은 책이 아니라 '사람에 있다' 맥주·커피 한잔하며 고민을 허심탄회하게 털어놓을 수 있는 액터메이드 신바람파티 ◆ '나를 돋보이게하는 컬러 찾기' 퍼스널 컬러 진단을 통한 나에게 더 꼭 맞는 이미지 메이킹 ◆ '자극히 매력적인 배우 프로필' 프로필 사진 및 동영상 촬영 2가지 중 택1

2024 배우 잇다 오디션(ACA 2024)

□ 행사 소개

- 2024 배우 잇다 오디션(ACA 2024)은 <시그니처(Signature)_고유한 정체성>이라는 주제 아래 다양한 오디션, 전문가 특강 및 대담, 멘토-멘티, 배우톡서트&네트워킹, 체험행사 등 다채로운 프로그램으로 10월 25일(금) 오전 10시~저녁 9시, 서울역 인근 서계동 국립극단터 앞마당에서 개최됩니다.
- 올해 3회차를 맞이한 배우 잇다 오디션(ACA 2024)은 기존 오디션과 달리 일자리 박람회 방식을 결합한 관계형 '배우 오디션 마켓'입니다.
- 연극, 뮤지컬, 드라마, 영화, 연예기획사 등 각 분야에서 활동하고 있는 단체들은 부여된 부스에서 단체 소개 및 홍보 2025년 제작 예정 작품 소개 및 앞으로의 계획 등에 대한 정보를 공유하고 단체가 찾는 배우를 기존의 형식적인 오디션 보다 깊이 소통하고, 새로운 경험을 제공함으로써 한국 배우의 미래를 더욱 밝게 만드는데 기여하는 것입니다.
또한, 신청한 배우뿐 아니라 타 분야들과의 관계를 통해 공연예술의 지평을 함께 넓힙니다.
- 오디션 신청자들은 자신이 도전하고자 하는 단체들에 정보와 오디션 팁을 얻으며 배우로서의 자신의 매력 등을 적극적으로 어필하여 이 행사 후 단체의 일정에 따라 배우 잇다 오디션 후 출연 또는 집중 오디선의 기회를 얻게 됩니다.



2024 대한민국은 공연중 <꿈을 잇다> / 온라인 홍보물



2024 대한민국은 공연중_오디션 프로그램 <배우 잇다> / 온라인 홍보물